

sous la treille...

passé et présent de la viticulture ardéchoise



Les étapes les plus importantes de l'histoire de la viticulture dans le département : origines, rôle du vin comme moyen d'échange, vignobles de prestige et cépages très nombreux d'avant le phylloxéra, solutions alternatives aux maladies, mouvement coopératif et modernisation au XX^e siècle.



→ réalisation

Archives départementales de l'Ardèche

→ conception

Laurence Chatoney

→ date 2007

descriptif technique

→ composition de l'exposition

1 panneau de titre

19 panneaux

→ dimensions des panneaux

70 x 110 cm

→ conditionnement

1 caisse bois avec poignées

(L 120 x l 92 x h 24 cm)

chaque panneau est roulé dans un tube carton

→ système de fixation

pincettes aluminium avec crochets de fixation intégrés

→ linéaire utile pour exposer

15 mètre minimum



composition de l'exposition

1. Vigne et Vivarais
2. Aux origines
3. Du vin au pain
4. Commerce et distribution
5. Un vignoble d'une grande diversité
6. Une multitude de cépages
7. Les mois et les jours
8. De la vigne au cellier : la vigne
9. De la vigne au cellier : le vin
10. Première moitié du XIX^e siècle : l'âge d'or
11. Milieu du XIX^e siècle : premières déconvenues
12. 1879, le désastre
13. Les remèdes d'urgence
14. Les hybrideurs
15. Nouveau vignoble, nouvelles pratiques
16. Début du XX^e siècle : le revers de la médaille
17. Les coopératives
18. Objectif qualité
19. Les côtes du Mézayon ou un vignoble perdu

produits associés

→ Un recueil de documents en vente au prix unitaire de 11 euros, des exemplaires en dépôt vente peuvent être mis à disposition pendant la durée de l'exposition
 → possibilité d'une lecture d'archives sur le thème de la vigne et du vin par la Compagnie La Lermuze (<http://lermuze.free.fr>)
 → catalogue à paraître, 2010